| 차 례 |

대 상	주 장	작가명	페이지
1. 광개토대왕의 영토확장 그림및설명 : 고구려 광개토대왕이(廣開土大王) 대군을 거느리고 랴오허강을 건너 후연 (後燕)의 숙군성을 향하여 진군하는 장면	광개토대왕	李鍾詳	14
2. 살수 대첩 그림및설명 : 을지문덕 장군(乙支文德將軍)이 살수(薩水)에서 수군을 섬멸하는 장면	을지문덕	朴珏錞	24
3. 안시성 싸움 그림및설명 : 양 만춘(楊萬春) 장군이 안시성(安市城)에서 고구려군을 포위 공격하는 당군을 격퇴하는 장면	양만춘	朴昌敦	34
4. 신라의 삼국통일 그림및설명 : 신라군이 매초성(買肖城 : 지금의 양주)에 주둔하고 있는 당병(唐兵) 20만을 공격 섬멸하는 장면	문무왕	吳承雨	44
5. 장 보고의 해상활동 그림및설명 : 청해진(淸海鎭)을 거점(據點)으로한 장 보고(張保皐) 선단의 수군들이 적선을 격파 하는 장면	장보고	朴洸眞	54
6. 귀주 대첩 그림및설명 : 상원사(上元師) 강 감찬(姜邯瓚)이 이끄는 고려군이 귀주(鬼州) 동구에서 거란군을 섬멸하는 장면	강감찬	李容煥	64
7. 여진 정벌 그림및설명 : 윤관(尹瓘) 총 지휘하의 고려군이 동북계(東北界)의 여진 부락을 소탕하고 성곽(城郭)을 쌓는 장면	윤 관	安載厚	74
8. 동녕부 우라산성의 공함 그림및설명 : 이 성계 지휘하의 고려군이 동녕부 우라산성(東寧府于羅山城)을 공함(攻陷)하는 장면	이성계	金 泰	84
9. 삼별초의 대몽항전 그림및설명 : 배 중손(裵仲孫)이 지휘하는 삼별초의 전선들이 진도(珍島)에서 여원연합군을 격퇴하는 장면	배중손	金瑞鳳	94
10. 쌍성 수복 그림및설명 : 동북면 병마사(東北面兵馬使) 유 인우(柳仁雨)지휘하의 고려군이 쌍성을 공격 점령하는 장면	유인우	文學普	104

대 상	주 장	작가명	페이지
11. 육진 개척 그림및설명 : 김 종서(金宗瑞) 지휘하의 조선군이 두만강 유역에서 여진족을 토벌하는 장면	김 종 서	金 泰	114
12. 한산 대첩 그림및설명 : 이 순신(李舜臣) 장군이 지휘하는 조선수군이 한산(閑山) 앞바다에서 왜수군을 격퇴하는 장면	이 순 신	金 亨 球	124
13. 추풍역 싸움 그림및설명 : 정 기룡장군이 추풍역(秋風驛) 전투에서 왜군을 격파하여 조경(趙儆)을 구출하는 장면	정 기 룡	朴 錫 澔	134
14. 행주 대첩 그림및설명 : 권율(權慄) 장군이 행주산성(幸州山城)을포위 공격하여 오는 왜군을 격퇴하는 장면	권 율	吳 承 雨	144
15. 명량 대첩 그림및설명 : 수군통제사 이 순신(李舜臣)이 불과 12척으로 명량에서 왜선 130여척을 맞아 싸워 그 중 31척을 격파하는 장면	이 순 신	金 基 昶	154
16. 연안성 싸움 그림및설명 : 이 정암이 지휘하는 의병(義兵)과 주민들이 협동하여 연안성(延安城)을 포위 공격하는 왜군을 격퇴하는 장면	이 정 암	朴 恒 燮	164
17. 진주성 싸움 그림및설명 : 김 시민(金時敏)이 지휘하는 관군, 의병, 주민들이 단결하여 진주성(晋州城)을 포위 공격하는 왜군을 격퇴하는 장면	김 시 민	姜 大 運	174
18. 홍주성 수복 그림및설명 : 한말의 의병대장 민종식(閔宗植)이 이끄는 군세 1,100여명이 왜군 점령하의 홍주성 (洪州城)을 공격 수복하는 장면	민 종 식	張 利 錫	184
19. 태백산 전투 그림및설명 : 의병장(義兵將) 신 돌석(申乭錫)이 동대성에서 왜군을 격멸하는 장면	신 돌 석	丁 昌 燮	194
20. 청산리 싸움 그림및설명 : 김 좌진(金佐鎭) 장군을 총사령관으로 하는 북로군정서(北路軍政署) 독립군이 청산리(靑山里)에서 일본군을 섬멸하는 장면	김 좌 진	孫 秀 光	204

| 차 례 |

대 상	고 증	작가명	페이지
1. 태종 무열왕 (太宗武烈王) 그림및설명 : 三國統一의 偉業을 이룩하기 위하여 백제의 사비성을 攻擊하고자 김 유신, 범민 등 將軍들과 전략	金哲埈(前 서울大學校敎授)	李鍾祥	214
2. 계백 장군(階伯將軍)의 황산벌 싸움 그림및설명 : 백제 의자왕 20년, 황산벌에서 新羅의 大軍을 맞아 5천餘名의 決死隊를 指揮,決戰하는 백제의 階伯將軍	金哲埈(前 서울大學校敎授)	吳承雨	224
3. 연개소문(淵蓋蘇文)의 사수싸움 그림및설명 : 고구려 보장왕 21년, 平壤附近 사수에서 唐나라의 龍孝泰軍을 섬멸하는 고구려의 名將 연개소문	金哲埈(前 서울大學校敎授)	鄭永烈	234
4. 안융진(安戎鎭)에서 담판(談判)을 하는 서희(徐熙) 그림및설명 : 고려 성종 12년, 거란의 소손녕이 大軍을 이끌고 고려를 侵入하였을때 거란 軍營에 들어가 소손녕과 談判 하는 徐熙	崔淳雨(前 國立中央博物館長)	李仁榮	244
5. 최영(崔瑩)장군의 홍산(鴻山)전투 그림및설명 : 고려 우왕 2년 7월, 고려를 侵犯한 倭寇를 鴻山에서 섬멸하는 場面	崔淳雨(前 國立中央博物館長)	朴 昌	254
6. 조헌(趙憲)선생의 금산(錦山)전투 그림및설명 : 선조 25년 8월, 錦山에서 倭軍과 最後까지 싸워 壯烈하게 순국하는 조헌선생과 승장 영규	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	丁昌燮	264
7. 홍의장군(紅衣將軍) 곽재우 그림및설명 : 선조 25년 5월, 임진왜란시 정암진 나루터(현 경남 함안)에서 渡江中인 倭軍을 섬멸하는 홍의장군 곽재우	李炯錫(前 戰史編纂委員會委員長)	金 泰	274
8. 설법(說法)으로 왜장(倭將)을 감동시킨 泗溟堂 그림및설명 : 선조 25년 여름, 금강산 유점사에서 侵入해 온 倭將을 說法으로 感化시켜 물러나게 하는 場面	李炯錫(前 戰史編纂委員會委員長)	朴栖甫	284
9. 승군(僧軍)을 지휘하는 휴정(休靜四山大師) 그림및설명 : 선조 25년 11월, 평양성을 侵入한 倭軍을 격퇴시키기 위해 增軍을 指揮 평양성을 향해 진격하는 四山大師	李炯錫(前 戰史編纂委員會委員長)	朴洸眞	294
10. 백마산성(白馬山城)을 지킨 임경업(林慶業)장군 그림및설명 : 인조 12년, 義州府尹 林慶業將軍이 청군의 侵入을 막기 위해 白馬山城을 쌓고 兵隊를 훈련시키는 場面	李炯錫(前 戰史編纂委員會委員長)	辛永常	304

대 상	고 증	작가명	페이지
11. 동학 접주(東學接主) 전봉준	韓우励(前 서울大學校大學院院長)	吳承潤	314
그림및설명 : 고종 31년 4월, 고부군 백산(현전북 정읍군)에서 수천명의 동학교고와 함께 4個條의 맹약을 맺고 궐기하는 전봉준			
12. 최익현(崔益鉉) 선생의 유해 환국(遺骸還國)	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	李義柱	324
그림및설명 : 고종 43년 을사조약을 반대, 義兵을 일으켜 抗戰하다 왜군에 체포되어 流配中 殉國한 최익현 선생의 유해가 부산항에 돌아오는 場面			
13. 교정에 선 이승훈(李昇薰) 선생	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	朴珏鎭	334
그림및설명 : 五山學校 校庭에서(1908) 學生들에게 民族精神을 가르치고 있는 南岡이승훈 선생			
14. 민족을 계몽(啓蒙)하고 있는 안창호(安昌浩)선생	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	張利錫	344
그림및설명 : 1910年 단오날, 평양에 모란봉 을밀대가 보이는 곳에서 계몽강연을 하고 있는 安昌浩先生			
15. 민족 대표의 독립 선언	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	崔大燮	354
그림및설명 : 1919年 3월 1일 우828, 서울태화관에서 거행된 民族代表들의 獨立宣言式場面			
16. 파고다공원 3 · 1독립만세 시위	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	文學善	364
그림및설명 : 1919年 3월 1일, 서울 파고다공원에서의 독립선언서를 낭독하고 시위행진에 앞서 "대한독립만세"를 외치는 군중			
17. 홍범도(洪範圖) 장군의 봉오동(鳳梧洞) 전투	崔永禧(前 國史編纂委員會委員長)	任直淳	374
그림및설명 : 1920년 10월, 만주 봉오동에서 일본군 1個 大隊 兵力을 포위 섬멸하는 홍범도장군			

화보로 보는 대한민국 광복 이후의 현대사 385

역대 왕계표 470

대한민국 국보도감 477