264 - Producción, Publicación, Distribución, Fabricación y Aviso de Derechos de Autor (R)

MARC 21 Bibliográfico - Completo

Septiembre 2011

Primer Indicador

Secuencia de las menciones

- No es aplicable/No se provee información/Anterior
2 - Intermedia
3 - Actual/ulterior

Segundo Indicador

Función de la entidad

0 - Producción
1 - Publicación
2 - Distribución
3 - Fabricación
4 - Aviso de derechos de autor ("copyright")

Códigos de Subcampo

\$a - Lugar de producción, publicación, distribución, fabricación (R)
\$b - Nombre del productor, editor, distribuidor, fabricante (R)
\$c - Fecha de producción, publicación, distribución, fabricación o aviso de derechos de autor ("copyright") (R)
\$3 - Materiales especificados (NR)
\$6 - Enlace (NR)
\$8 - Vínculo de campo y número de secuencia (R)

DEFINICION Y ALCANCE DEL CAMPO

La mención relativa a la publicación, impresión, distribución, emisión, liberación o producción de una obra.

La información del campo 264 es similar a la información del campo 260 (Publicación, Distribución, etc. (Pie de imprenta)). El campo 264 es útil en los casos en los que el contenido estandar o las políticas institucionales hacen una distinción entre las funciones.

PAUTAS PARA LA APLICACION DE LOS DESIGNADORES DE CONTENIDO

■ INDICADORES

Primer Indicador - Secuencia de las menciones

- No es aplicable/No se provee información /Anterior

Se utiliza cuando un recurso se cataloga por primera vez. La información provista con el valor "#" no se cambia (a menos que sea incorrecta; o que posteriormente estén disponibles emisiones anteriores de una publicación seriada que presenten información diferente acerca de la publicación).

Se define como "No se provee información" para aquellas obras monográficas que están completas en su primera emisión.

2 - Intermedia

Se utiliza cuando cambia el lugar de producción, publicación, distribución, fabricación; o cuando cambia el nombre del productor, editor, distribuidor, fabricante. Las menciones adicionales de producción, publicación, distribución, fabricación que quedan entre la primera y la última se pueden registrar también con el valor 2 en el primer indicador.

3 - Actual/ulterior

Se utiliza cuando cambia el nombre del productor, distribuidor, fabricante; o cuando cambia el lugar de producción, publicación, distribución, fabricación, que está asociado con la mención más temprana. La mención actual puede agregarse con el valor 3 en el primer indicador. Los datos dados en una mención subsecuente pueden cambiarse para reflejar la información actual cuando solamente se necesitan el dato más temprano y el más reciente.

Segundo Indicador - Función de la entidad

0 - Producción

El campo contiene una mención relacionada con la anotación, fabricación, construcción, etc. de un recurso en una forma que no es publicada.

1 - Publicación

El campo contiene una mención relacionada con la publicación, liberación o emisión de un recurso.

2 - Distribución

El campo contiene una mención relacionada con la distribución de un recurso.

3 - Fabricación

El campo contiene una mención relacionada con la impresión, duplicación, formación, etc. de un recurso en forma publicada.

4 - Aviso de derechos de autor ("copyright")

El campo contiene una fecha asociada con el aviso de protección de los derechos de autor o un régimen similar. Las fechas de derechos de autor incluyen las fechas de los fonogramas (i.e, las fechas asociadas con menciones de protección de grabaciones sonoras).

■ CODIGOS DE SUBCAMPO

\$a - Lugar de producción, publicación, distribución, fabricación

264 #1 \$aBoston : **\$b**[publisher not identified], **\$c**2010.

264 #3 \$aCambridge : **\$b** Kinsey Printing Company

[En la fuente: Published in Boston, 2010; Cambridge -- Kinsey Printing Company; No existe información sobre la distribución]

\$b - Nombre del productor, editor, distribuidor, fabricante

264 #1 \$a[Place of publication not identified] : **\$b**ABC Publishers, **\$c**2009.

264 #2 \$aSeattle : **\$b** Iverson Company

[En la fuente: ABC Publishers, 2009; distributed by Iverson Company, Seattle]

\$c - Fecha de producción, publicación, distribución, fabricación o aviso de derechos de autor (copyright")

264 #4\$c©2002

264 #4\$c©1983

264 #4\$ccopyright 2005

\$3 - Materiales especificados

La información que diferencia las múltiples menciones de los materiales descritos a los cuales se aplica el campo.

\$6 - Enlace

Véase la descripción de este subcampo en el Apéndice A: *Subcampos de Control*.

\$8 - Vínculo de campo y número de secuencia

Véase la descripción de este subcampo en el Apéndice A: *Subcampos de Control*.

CONVENCIONES DE CAPTURA

Espaciado - No se utilizan espacios entre las letras de las iniciales, incluyendo las iniciales adyacentes en los nombres personales.

264 #1\$aColumbia, S.C. :**\$b**H.W. Williams Co.,**\$c**1982.

Se utiliza un espacio entre dos o más siglas (o conjuntos de iniciales), acrónimos o abreviaturas que aparecen juntas.

264 #1\$aWashington :**\$b**U.S. G.P.O.,**\$c**1981-

HISTORIA DEL DESIGNADOR DE CONTENIDO

Campo 264 - Producción, Publicación, Distribución, Fabricación y Aviso de Derechos de Autor [NUEVO, 2011]