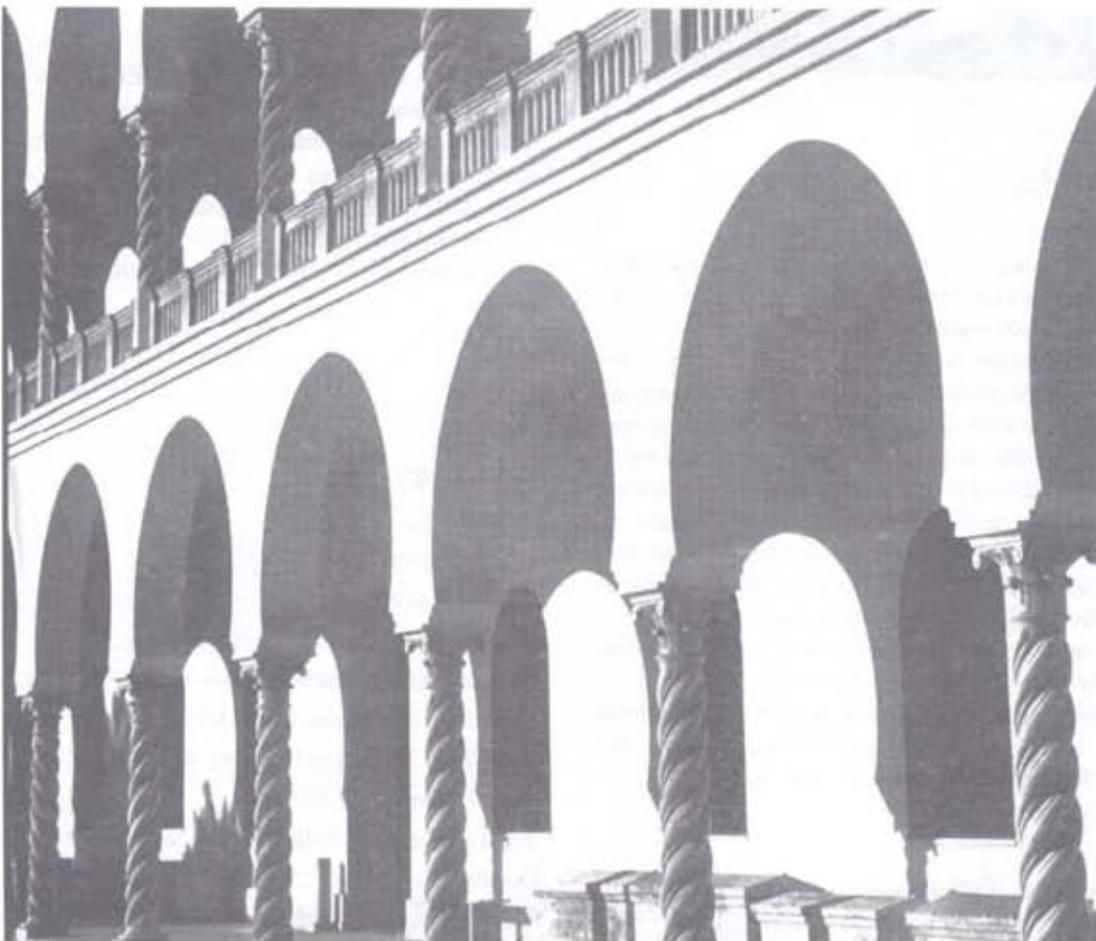


CEDAC CARTHAGE

Bulletin 20 / Mars 2001

Centre d'Études et de Documentation Archéologique de la Conservation de Carthage



Musée national de Carthage

المعهد الوطني للتراث

سيداك قرطاج

نشرية عدد 19 جوان 1999

مركز الدراسات و التوثيق لحافضة آثار قرطاج

الفهرس

ص2 تبادل

ص3 تمهيد -ع.النايلي

تقارير تلخيص

ص5 الحياة والموت بقرطاج البونية -ع.النايلي

ص5 معبد تانيت بقرطاج الرومانية -ل.النايلي

ملفات

ص8 مرة أخرى اوربانيكيانوس من الكتبية 13 بقرطاج - ز. بن زينة بن عبد الله

ص10 ملاحظة حول جودة المحيط بقرطاج - بيرصة- ن.عياد

ص12 حلقة حزام من جهة قرطاج تعود الى ما بين القرن 6 و7 بعد الميلاد ش.إيقر

ص16 حرة من البرنز من قرطاج تحمل نقيشة إغريقية -ج.ب.مورال

ص22 حول نقيشة جنازية بونية عثر عليها بقرطاج سنة - 1924-ج.فيرون.

حفريات

ص27 نظرة جديدة حول خط الأسوار الرومانية للمدينة-ج.ج.ايفانس

ص32 احياء دار الروتونده-ه.برواز

ص41 حفريات انقاذ ما بين شارعي 9 و10 بيئر مسعودة، شارع بورقية قرطاج درمش

-ر.مايلس

ص44 المحافظة على الآثار اثناء الحفريات للمعالم الرومانية الجنازية ت.روبي.

ص50 حفريات جامعة جورجيا بمقبرة الياسمينة، بقرطاج ن.نورمان-ت.روبي.

ص54 التصرف في التراث الثقافي التونسي : احصاء المواقع التاريخية

المسجلة-ع.النايلي.



Oenochoé en bronze de Carthage.

ÉCHANGES

La Direction du CEDAC précise qu'étant un centre d'Études et de Documentation, elle n'est pas habilitée à recevoir une contre-partie financière.

Seuls les échanges sont acceptés.

Nous rappelons à toutes les personnes désirant recevoir régulièrement notre publication, qu'elles doivent renvoyer le formulaire inclus dans le présent bulletin en précisant le titre de la publication envoyée en échange.

Pour les personnes désirant recevoir le Bulletin du CEDAC mais ne pouvant offrir d'échange, nous précisons qu'il leur suffit de s'acquitter des frais d'expédition du Bulletin (=6 coupons-réponses internationaux).

Aucun autre mode de paiement que les coupons-réponses internationaux ne sera accepté.

Nous remercions toutes les personnes et institutions qui ont bien voulu jusqu'à présent nous envoyer des documents (publications, tirés à part...).

Directeur de la publication : M. Abdelmajid Ennabli.
 Directeur du Site et du Musée de Carthage.
 Responsable de la rédaction : Liliane Ennabli. Chargée de recherche, CNRS.
 Conception et maquette : Chédli Annabi. Documentaliste, Musée de Carthage.

SOMMAIRE

- Page 2 Échanges
 Page 3 Introduction. A. ENNABLI.

COMPTE-RENDUS

- Page 5 Vie et mort dans la Carthage punique. Compte-rendu de A. ENNABLI.
 Page 5 The sanctuary of Tanit at Carthage in the Roman period. A reinterpretation. Compte-rendu de L. ENNABLI

DOSSIERS

- Page 8 Encore un *URBANICIANUS* de la XIII^e cohorte à Carthage. Z. BENZINA-BEN ABDALLAH.
 Page 10 Note sur la qualité de l'environnement à Carthage Byrsa. N. AYED.
 Page 12 Boucles de ceinture de la région de Carthage datant des VI^e et VII^e siècles. Ch. EGER.
 Page 16 Une oenochoé en bronze de Carthage portant une inscription grecque. J.-P. MOREL.
 Page 22 à propos de l'inscription funéraire punique découverte à Carthage en 1924. J. FERRON.

FOUILLES

- Page 27 New evidence for the Line of the Roman City Wall. G.J. EVANS.
 Page 32 La mise en valeur de la maison dite de la Rotonde. H. BROISE.
 Page 41 Rescue Excavations of Ancient Structures between cardines IX and X at the "Bir Messaouda" Site, Avenue Bourguiba, Carthage-Dermech. R. MILES.
 Page 44 Site conservation during excavation stabilization and consolidation of Roman funerary monuments in Carthage. T. ROBY.
 Page 50 The University of Georgia Excavations at the Yasmina Cemetery, Carthage : Conservation Work and Future Plans. N. NORMAN - T. ROBY.
 Page 54 Gestion du patrimoine culturel de la Tunisie : Le catalogage des monuments historiques classés. A. ENNABLI.